

集部

欽定四庫全書

集部

山中白雲詞卷一二

詳校官編修臣周　瓊

侍讀臣孫球覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣金光悌

謄録監生臣黄廷璧

欽定四庫全書　　集部十

山中白雲詞　　詞曲類一　詞集之屬

提要

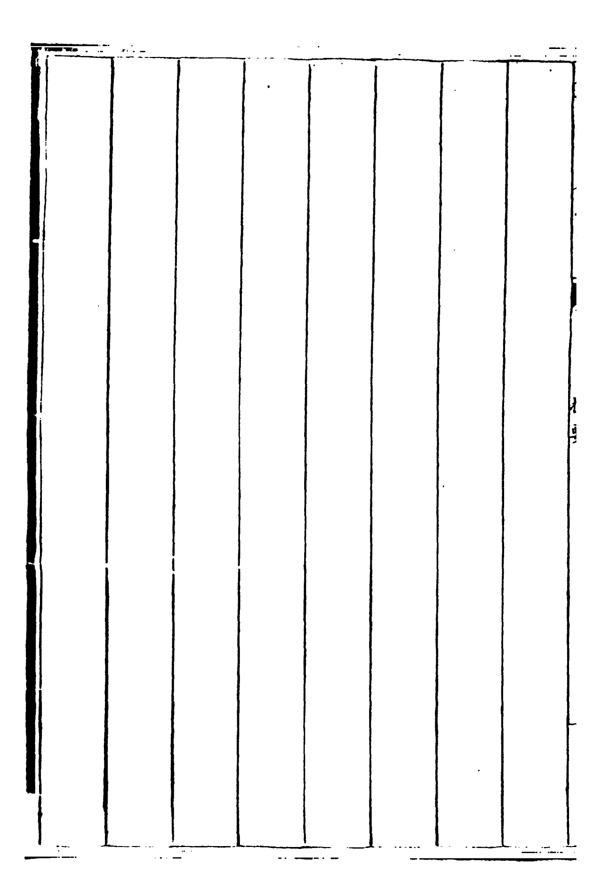
臣等謹案山中白雲詞八卷宋張炎撰炎字叔夏號玉田又號樂笑翁循王張俊之五世孫家於臨安宋亡後放誕不仕縱遊浙東西落拓以終平生工為長短句以春水詞得名人因號曰張春水其後編次詞集者即以此

首壓卷倚聲家傳誦至今然集中他調似此者尚多殆如賀鑄之稱梅子偶遇品題便為佳話耳所長實不止此也炎生於淳祐戊申當宋邦淪覆年已三十有三猶及見臨安全盛之日故所作往往蒼涼激楚即景抒情借以寫其身世盛衰之感非徒以剪紅刻翠為工至其研究聲律尤得神解以之接武姜夔宛然後勁宋元之閒亦可謂江東獨秀矣炎

詞世鮮完帙此本乃錢中諧所藏猶明初陶宗儀手書康熙中錢塘龔翔麟始為傳寫授梓後上海曹炳曾又為重刋舊附樂府指迷一卷今析出别著於録其仇遠原序鄭思肖原跋及舒岳祥送炎序則仍並録之以存其舊焉乾隆四十三年九月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀



山中白雲詞原序

宋南渡勲王之裔子玉田張君自社稷變置凌烟廢墮落魄縱飲北游燕薊上公車登承明有日矣一日思江南菰米蓴絲慨然襆被而歸不入古杭扁舟浙水東西為漫浪游散囊中千金裝吳江楚岸楓丹葦白一奚童負錦囊自隨詩有姜堯章深婉之風詞有周清真雅麗之思畫有趙子固瀟灑之意未脫承平公子故態笑語歌哭騷姿雅骨不以夷險變遷也其楚狂與其阮籍與

其賈生與其蘇門嘯者與歲丁酉三月客我寧海將登台峰於其行也舉觴贈言是月既望閬風舒岳祥序

詞與辭字通用釋文云意内而言外也意生言言生聲聲生律律生調故曲生焉花間以前無雜譜秦周以後無雅聲源遠而派别也西秦玉田張君著詞源上下卷推五音之數演六六之譜按月紀節賦情詠物自稱得聲律之學於守齋楊公南溪徐公淳祐景定間王邸侯館歌舞升平君王（王疑作方）處樂不知老之將至（下有缺文）梨園

白髮潯宫蛾眉餘情哀思聽者淚落君亦因是棄家客遊無方三十年矣昔柳河東銘姜祕書閔王孫之故態銘馬淑婦感謳者之新聲言外之意異世誰復知者覽

君詞卷撫几三嘆江陰陸文奎序

聲音之道久廢玉田張君獨振戛乎喪亂之餘豈特藉以怡適性情殆將以繼其傳也後之君子得是帙而遡之則去希微不遠矣况幾經兵燹猶自璧全非天有以寶之能至此乎尚德君子幸共表章庶於好古之懷無

憾焉耳吴門孝思殷重識

成化丙午春二月朔偶見是帙鶴城東門藥肆中即購得之南村先生手鈔者葢百餘年矣凡三百首惜無録目五月初九日輯録以便檢閱或笑余衰遲目眩何不求諸善書者曰身健在飽食終日豈不勝博奕乎何計字之工拙使得時時展玩恍惚坐春風中聽玉田子慷慨灑落之言笑焉併録以記歲月廾時序

吾識張循王孫玉田先輩喜其三十年汗漫南北數千

里一片空狂懷抱日日化雨為醉自仰扳姜堯章史邦卿盧蒲江吳夢窗諸名勝互相鼓吹春聲於繁華世界飄飄飄徵情節節弄拍嘲明月以謔樂賣落花而陪笑能令後三十年西湖錦繡山水猶生清響不容半點新愁飛到遊人眉睫之上自生一種歡喜痛快豈無柔劣少年於萬花叢中喚取新鶯穉蝶羣然飛舞下來為之賞聽山外野人所南鄭思肖書於無何有之鄉

讀山中白雲詞意度超玄律呂協洽不特可寫音檀口

亦可被歌管薦清廟方之古人當與白石老仙相鼓吹世謂詞者詩之餘然詞尤難於詩詞失腔猶詩落韻詩不過四五七言而止詞乃有四聲五音均拍重輕清濁之别若言順律舛律協言謬俱非本色或一字未合一句皆廢一句未妥一闋皆不光采信戛戛乎其難又怪陋邦腐儒窮鄉村叟每以詞為易事酒邊興豪即引紙揮筆動以東坡稼軒龍洲自况極其至四字沁園春五字水調七字鷓鴣天步蟾宮拊几擊缶同聲附和如梵

唄如步虚不知宫調為何物令老伶俊娼面稱好而背竊笑是豈足與言詞哉余幼有此癖老頗知難然已有三數曲流傳朋友間山歌村謡是豈足與叔夏詞比哉古人有言曰鉛汞交鍊而丹成情景交鍊而詞成指迷妙訣吾將從叔夏北面而求之山村居士仇遠序

山中白雲詞卷一

宋 張炎 撰

南浦

春水

波暖綠粼粼燕飛來好是蘇堤纔曉魚沒浪痕圓流紅去翻笑東風難掃荒橋斷浦柳陰撐出扁舟小回首池塘青欲遍絶似夢中芳草和雲流出空山甚年年淨洗花香不了新淥乍生時孤村路猶憶那回曾到餘情

渺渺茂林觴詠如今悄前度劉郎歸去後溪上碧桃多少

別本溪燕蹙游絲一作掠芹根漾粼粼鴨緑光動晴曉一作碎清曉何處落紅多芳菲夢翻入嫩萍一作碎萍深藻一番夜雨一番吟老池塘草寂歷一作柳下斷橋人欲一作不渡還見柳陰舟小一作還棹漁鄉浪杳和雲流出空山甚年年淨洗花香不了新緑乍生時孤村路猶憶那時曾到傳觴事杳茂林應是依然好一作可憐難詠蘭亭舊事

如今少 試問清流今在否 一作賦情謾逐王孫去 心碎浮萍多

少 一作門外湖平渡小

高陽臺

西湖春感

接葉巢鶯 一作暗柳藏鶯 平 一作明 波捲絮斷橋斜日歸船能幾番游看花又是明年東風且伴薔薇住到薔薇春已堪憐更 一作最 悽然萬綠西泠一抹荒烟 當年燕子知 一作歸 何處但苔深韋曲草暗斜川見說新愁如今也到鷗

邊無心再續（一作結）笙歌夢掩重門淺醉閒眠莫開簾怕見飛花怕聽啼鵑

憶舊遊

大都長春宫即舊之太極宫也

看方壺擁翠太極垂光積雪初晴閶闔開黄道正緑章封事飛上層青古臺半壓琪樹引袖拂寒（一作天）星見玉冷閒坡金明邃宇人住深清　幽尋自來去對（一作嘆）華表千年天籟無聲（一作草暗碑陰）别（一作中）有長生路看花開花

落何處無春露臺深鎖丹氣隔水喚青禽尚記得歸時鶴衣散影都是雲

淒涼犯

北遊道中寄懷

蕭疎野柳嘶寒馬蘆花深還一本無還字見游獵山勢北來甚時曾到醉魂飛越酸風自咽擁吟鼻征衣暗裂正淒迷天涯羈旅不似灞橋雪　誰念而今一作文園老懶賦長楊倦懷休說一作極目寒波生分黄葉空憐斷梗夢依依歲華輕別

待擊歌壺怕如意和冰凍折且行行平沙萬里盡是月

壺中天

夜渡古黄河與沈堯道曾子敬同賦

揚舲萬里笑當年底事中分南北須信平生無夢到却向而今遊歷老柳官河斜陽古道風定一作正波猶直野人驚問汎槎何處狂一作仙客迎面落葉蕭蕭水流沙共遠都無行跡衰草凄迷秋更緑惟有閒鷗獨立浪挾一作拍天浮山邀雲去銀浦横空碧扣舷歌斷海蟾飛上

孤白

御風萬里問當年何事中分南北須信人生無夢（別本）到卻笑如今游歷古柳關河斜陽山海落雁秋聲急野人驚見汎槎何處狂客　雲外散髮吟商任天荒地老露盤猶泣水闊不容鷗獨占一棹芙蓉香濕蟹舍燈深漁鄉笛遠醉眼留空碧夜涼人靜露蟾飛上孤白

聲聲慢

都下與沈堯道同賦 別本作北游答曾心傳惠詩

平沙催一作籠曉野水驚寒遙岑寸碧烟空萬里冰霜一夜換却西風晴梢漸無墜葉撼秋聲都是梧桐情正遠奈吟湘一作商賦楚近日偏慵　客裏依然清事愛窗深帳暖戲揀香筒片霎歸程無奈夢與心同空教故林怨鶴掩閒門明月山中春又小甚梅花猶自未逢

綺羅香

席間代人賦情

候館深燈遼天斷羽近日音書疑絶轉眼傷心慵看剩歌殘闋纔忘了還着思量待去也怎禁離别恨只恨桃葉空江殷勤不似謝紅葉　良宵誰念一作見哽咽對熏爐象尺閒伴凄切獨立西風猶憶舊家時節隨款步花密藏春聽私語柳疎嫌月令休問燕約鶯期夢遊空趁蝶

慶春宫

都下寒食遊人甚盛水邊花外多麗環集各以

柳圈祓禊而去亦京洛舊事也

波蕩蘭觴鄰分杏酪畫輝冉冉一作快風麗日烘晴罥索飛仙戲船移景薄遊也自收人短橋虛市一作蕙風來處聽隔柳誰家一作綠水人家賣餳月題爭繫油壁相連笑語逢迎　池亭小隊秦箏就地圍香臨水湔裙治態飄雲醉妝扶玉未應閒了芳情旅懷無限忍不住低低問春梨花落盡一點新愁一作煙曾到西泠

國香

沈梅嬌杭妓也忽於京都見之把酒相勞苦猶能歌周清真意難忘臺城路二曲因囑余記其事詞成以羅帕書之

鶯柳煙堤記未吟青子曾比紅兒孏嬌弄春微透鬟翠雙垂不道留仙不住便無夢吹到南枝相看兩流落掩面凝羞怕說當時　凄涼歌楚調嫋餘音不放一朶雲飛丁香枝上幾度款語深期拜了花梢淡月最難忘弄影牽衣無端動人處過了黃昏猶道休歸

臺城路

庚辰秋九月之北過汪菊坡一見若驚相對如夢回憶舊遊已十八年矣因賦此詞（別本菊坡作蘭坡）

十年前事翻疑夢重逢可憐俱老水國春空山城歲晚無語相看一笑荷衣換了任京洛（一作國）塵沙冷凝風帽見說吟情近來不到謝池草　懽遊曾步翠窈亂紅迷紫曲芳意今（一作多一作終）少舞扇招香歌橈喚玉猶（一作翻）憶

錢塘蘇小無端暗惱又幾度留連燕昏鶯曉回首妝樓甚時重（一作歸）去好

三姝媚

海雲寺千葉杏二株奇麗可觀江南所無越一日過傅巖起清晏堂見古瓶中數枝云自海雲來名芙蓉杏因愛玩不去巖起索賦此曲

芙蓉城畔侶乍卸却單衣茜羅重護傍水開時細看來渾似阮郎前度記得小樓聽一夜江南春雨夢醒簫聲

流水青蘋舊遊何許　誰翦層芳深貯便洗盡長安半面塵土絕似桃根帶笑痕來伴柳枝嬌舞莫是孤村試與問酒家何處曾醉梢頭雙果園林未暑

甘州

庚寅歲沈堯道同余北歸各處杭越踰歲堯道來問寂寞語笑數日又復別去賦此曲并寄趙學舟別本庚寅作辛卯堯道作秋江趙學舟作曾心傳

記玉關踏雪事清遊寒氣脆貂裘傍枯林古道長河飲

馬此意悠悠短夢依然江表老淚灑西州一字無題處落葉都愁　載取白雲歸去問一作耿誰留楚佩弄影中州折蘆花贈遠零落一身秋向尋常野橋流水待招來不是舊沙鷗空懷感有斜陽處最怕登樓

聲聲慢

為髙菊墅賦別本墅作澗

寒花清事老圃閒人相看秋色一作行吟曉氣霏霏帶葉分根空翠半濕荷衣沅湘舊愁未減有黃金難鑄相思但醉

裏把苔牋重譜不許春知　聊慰幽懷古意且頻簪短帽休怨斜暉采摘無多一笑竟日忘歸從教護香徑小似東山還似東籬待去隱怕如今不是晉時

埽花遊

賦高疎寮東墅園

煙霞萬壑記曲徑尋幽霽痕初曉綠窗窈窕看隨花甃石就泉通沼幾日不來一片蒼雲未掃自長嘯一作度層峭悵喬木荒涼一作依依都是殘照　碧天秋浩渺聽虛籟泠

泠飛下孤峭一作稱刻竹微吟卧雲孤嘯　山空翠老步仙風怕有采芝人到野色閒門芳草不除更好境深悄比斜川又清多少

瑣窗寒

王碧山又號中仙越人也能文工詞琢語峭拔有白石意度今絶響矣余悼之玉笥山所謂長歌之哀過於痛哭

斷碧分山空簾剩一作貯月故人天外香留一作迷酒殢蝴

蜨一生花裏想如（一作猶）今醉（一作怨）魂未醒（一作正迷）夜臺夢語秋聲碎自中仙去後詞牋賦筆便無清致　都是淒涼意（一作慵指歡娛地）悵（一作正）玉笥埋雲錦袍（一作衣）歸水形容憔悴料應也孤吟山鬼那知人彈折素絃黃金鑄出相思淚但柳枝門掩枯陰候蛩愁暗葦

木蘭花慢

為越僧樵隱賦樵山

龜峰深處隱巖竇靜萬塵空任一路白雲山童休掃卻

似崆峒只恐一作休教爛柯人到怕光陰不與世間同旋采生枝帶葉微煎石鼎團龍　從容吟嘯百年翁行樂少扶筇向鏡水傳心柴桑袖手門掩清風如何晉人去後好林泉都在夕陽中禪外更無今古醉歸明月千松

別本

逌峰游處隱巖壑靜萬塵空聽隔竹敲茶穿花喚酒曲徑幽通何人爛柯已久怕光陰不與世間同只住白雲一半任他一半眠龍　崆峒吟嘯百年翁近日一枝筇向鏡水傳心柴桑袖手門掩清風

如何晉人去後好林泉多在夕陽中禪外更無今古醉歸明月千松

三姝媚

送舒亦山遊越

蒼潭(一作臺)枯海樹正雪竇高寒水聲東去古意蕭閒問結廬人遠白雲誰侶賀監猶狂還散跡千巖風露(一作雨)抱瑟空遊都是淒涼此愁難(一作誰)語　莫趁江湖鷗鷺怕太乙爐荒(一作烟)暗銷鉛虎投老心情未歸來何事共

成羇旅布韈青鞵休誤入桃源深處待得重逢却說巴山夜雨

掃花遊

台城春飲醉餘偶賦不知詞之所以然

嫩寒禁暖正草色侵衣野光如洗去城數里繞長堤是柳釣船深艤小立斜陽試數花風第幾問春意待留取斷紅心事難寄　芳訊成撚指甚遠客他鄉老懷如此醉餘夢裏尚分明認得舊時羅綺可惜空簾誤却歸來

燕子勝遊地想依然斷橋流水

別本

嫩寒禁暖傍潤緑人家野船深艤去城數里共微開笑口闕如傾耳倦立斜陽試數花風第幾問春意待留取斷紅心事難寄　芳訊成撚指甚又容他山老懐如此醉餘夢裏尚分明認得舊時羅綺暮色簾空誤却歸來燕子斷橋外繞西湖萬花流水

臺城路

杭友抵越過鑑曲漁舍會飲

春風不暖垂楊樹（一作柳）吹却絮雲（一作綿）多少燕子人家夕陽巷陌行入野畦深窈籌花鬪草記小艇尋芳斷橋初曉那日心情幾人同向近來老　銷憂何處最好夜遊頻秉燭猶是遲了南浦歌闌東林社冷贏得如今懷抱吟悰暗惱待醉也慵聽勸（一作怨）歸啼鳥怕攪離愁亂紅休去掃

疎影

余於庚寅歲北歸與西湖諸友夜酌因有感於舊遊寄周草窗別本庚寅作辛卯

柳黃未結放嫩晴消盡斷橋殘雪隔水人家渾是花陰曾醉好春時節輕車幾度新堤一作西泠曉想如今燕鶯猶說縱艷遊得似當年早是舊情都別　重到翻一作方疑夢醒弄泉試照影驚見華髮却笑歸來石老雲荒身世飄然一葉閉門約住青山色自容與吟窗清絕怕夜寒吹到梅花一作梢休捲半簾明月

渡江雲

山陰久客一再逢春回憶西杭渺然愁思別本作久客山陰王菊存問余近作書以寄之

山空天入海一作野光溥遠秀倚樓望極風急暮潮初一作清入燒痕初一簾鳩外雨幾處閒田隔水動春鋤新煙禁柳想如今綠到西湖猶記得當年深隱一作風流心事門掩兩三株

愁余荒洲一作煙古漵斷梗疎萍更漂流何處空自覺圍羞帶減影怯燈孤常疑即見桃花面甚近來翻致無書

書縱遠如何夢也都無

瑣窗寒

旅窗孤寂雨意垂垂買舟西渡未能也賦此為錢

塘故人韓竹間問

亂雨敲春深煙帶晚水窗慵凭空簾謾捲數日更無花影怕依然舊時歸燕定應一作知未識江南冷最憐他樹底蔫紅不語背人吹盡　清潤通幽徑待移燈剪韭試香溫𨠐分明醉裏過了幾番風一作花信想竹間高閣半

開小車未來猶自等傍新晴隔柳呼船待教一作他潮信一作汎穩

憶舊遊

新朋故侶詩酒遲留吳山蒼蒼渺渺兮余懷也

寄沈堯道諸公

記開簾送酒隔水懸燈一作花樓放夜梅檻移春款語梅一作燈邊未了清遊一作烟波興又飄然獨去何處山川一作重聽湘絃淡風暗收榆莢吹下一作到沈郎錢嘆客裏光陰消磨豔冶都在

尊前　留連殢人處是鏡曲窺鸞蘭臯一作沼　闉泉醉拂珊瑚樹寫百年幽恨分付吟一作苔　牋故鄉幾回飛夢江雨夜涼一作吹一作深　船縱忘却歸期千山未必無杜鵑

水龍吟

白蓮

仙人掌上芙蓉涓涓猶濕金盤露輕妝照水纖裳玉立飄颻似舞幾度銷凝滿湖煙月一汀鷗鷺記小舟夜悄波明香遠渾不見花開處　應是浣紗人妒褪紅衣被

誰輕誤閒情淡雅冶容一作姿清潤憑嬌待語隔浦相逢偶然傾蓋似傳心素怕湘皐珮解綠雲十里捲西風去

別本仙人掌上芙蓉涓涓猶滴金盤露輕妝照水纖裳玉立無言自舞幾度銷凝滿湖煙月一汀鷗鷺記小舟清夜波明香遠渾不見花開處　應是浣紗人妒褪紅衣被誰輕悞何郎淡雅一作意態六郎清致一作標格冷然意趣待折瓊芳楚江難涉那知延佇怕湘娥佩解綠雲千里捲西風去

憶舊遊

余離羣索居與趙元父一别四載癸巳春於古杭見之形容憔悴故態頓消以余之況味又有甚於元父者抑重余之惜因賦此調且寄元父當為余愀然而悲也

嘆江潭樹老杜曲門荒同賦一作是飄零乍見翻疑夢對蕭蕭亂髮都是愁根秉燭故人歸後花月一作花夜一作銅雀鎖春深縱草帶堪題爭如片葉能寄殷勤重尋已無處

尚記得依稀柳下芳一作東鄰佇立香一作東風外抱孤愁悽惋羞燕嘶鶯俯仰十年前事醉後一作語醒還驚又曉日千峯涓涓露濕花氣生

甘州

題趙葯牖山居見天地心怡顏小柴桑皆其亭名

倚危樓一笛翠屏空萬里見天心度野光清峭晴峯湧日冷石生雲簾捲小亭虛院無地不花陰徑曲知何處

春水泠泠　嘯傲紫桑影裏且怡顔莫問誰古誰今任燕留鷗住聊復慰幽情愛吾廬點塵難到好林泉都付與閒人還知否元來卜隱不在山深

摸魚子

高愛山隱居

愛吾廬傍湖千頃蒼茫一片清潤晴嵐暖翠融融處花影倒窺天鏡沙浦迴看野水涵波隔柳橫孤艇眠鷗未醒甚占得蓴鄉都無人見斜照起春暝　還重省豈料

山中春一作無晉桃源今度一作殘棋石上難認林間即是長生一作桃源路一笑元非捷徑深更靜待散髪吹簫跨鶴一作雈背天風冷憑高露飲正碧落塵空光揺半壁月在萬松頂

風入松

賦稼村

老來學圃樂年華茅屋短籬遮兒孫戲逐田翁去小橋横路轉三义細雨一犂春意西風萬寳生涯　攜笻猶記渡晴沙流水帶寒鴉門前少得寛閒地遶平疇盡是

桑麻却笑牧童遥指杏花深處人家

鳳凰臺上憶吹簫

趙主簿姚江人也風流藴藉放情花柳老之將至况味凄然以其號孤蓬囑余賦之

水國浮家漁村古隱浪遊慣占花深猶記得琵琶半面曾濕衫青不道江空歲晚桃葉渡還嘆飄零因乘興醉夢醒時却是山陰　投閒倦呼儔侶竟棹入蘆花俗客難尋風渺渺雲拖暮雪獨釣寒清遠溯流光萬里渾錯

認片竹寰瀛元來是天上太乙真人

解連環

孤雁

楚江空晚悵離羣萬里怳然驚散自顧影欲下寒塘（一作江）正沙淨（一作静）草枯水平天遠寫不成書只寄得相思一點料因循誤了殘氈擁雪故人心眼歎誰憐旅愁荏苒謾長門夜悄錦箏彈怨想伴侶猶宿蘆花也曾念春前去程應轉暮雨相呼怕驀地玉關重見未羞他雙燕

歸來晝(一作露)簾半捲

滿庭芳

小春

晴皎(一作卷)霜花曉鎔冰羽(一作掩閣烘晴開簾借暖)開簾(一作今朝)覺道寒輕誤聞啼鳥生意又園林閒了淒涼賦筆便而(一作如)今不聽秋聲消凝處一枝借暖(一作苔枝數點)終是未多情陽和能幾許尋紅探粉也恁忺人笑隣娃癡小料理護花鈴却怕驚回睡蝶恐和他草夢都醒還知否能消幾

日風雪灞橋深

憶舊遊

登蓬萊閣 別本登下有越州二字

問蓬萊何處風月依然萬里江清休說神仙事便神仙縱有即是閒人笑我幾番醒醉石磴掃松陰任一作甚狂客難招采芳難贈且自微吟　俯仰成陳迹嘆百年誰在闌檻孤憑海日生殘夜看卧龍和夢飛入秋冥還聽水聲東去山冷不生雲正目極空寒一作萬里高寒蕭蕭漢柏

愁茂陵

解連環

拜陳西麓墓

句章城郭問千年往事一作事往幾回歸鶴嘆貞元朝士無多又日冷湖陰柳邊門鑰向北來時無處認江南花落縱荷衣未改病損茂陵總是離索　山中故人去却但碎寒峴首舊景如昨悵二喬空老春深正歌斷簾空草暗一作昏銅雀楚魄難招被萬疊閒雲迷着料猶是聽風

聽雨一作水朗吟夜壑山中樓扁萬疊雲

山中白雲詞卷一

山中白雲詞卷二

宋　張炎　撰

臺城路

寄姚江太白山人陳文卿別本文卿作又新

薛濤牋上相思字重開又還重摺載酒船空眠波柳老一縷離痕難折虛沙動月嘆千里悲歌唾壺敲缺却說巴山此時懷抱那時節　寒香深處話別病來渾瘦損懶賦情切太白閒雲新豐舊雨多少英遊消歇回潮似

咽送一點秋（一作愁）心故人天末江影沈沈露（一作夜）涼鷗夢闊（卻說二句詞綜本作記得巴山此時懷抱那時說與此二本皆不同）

（別本）薛濤箋上相思字重開又還重摺太白秋聲東瀛柳色誰把柔條相（一作猶）結虛沙動月嘆千里悲歌唾壺敲缺卻說巴山這回知是甚時節　紅香深處話別病來渾瘦損獨抱情切笑裏移春吟邊慨古多少英雄消歇回潮似咽送一點秋心故人天末江影沈沈露涼鷗夢闊

聲聲慢

送琴友季靜軒還杭

荷衣消翠蕙帶餘香燈前共語生平苦竹黄蘆都是夢裏游情西湖幾番夜雨怕如今冷却鷗盟倩寄遠見故人說道杜老飄零　難挽清風一作泠然飛珮有相思都在斷柳長汀此別何如一笑寫入瑶琴天空水雲變色任惜惜山鬼愁聽興未已一作待去也　更一作又何妨彈到廣陵

水龍吟

春晚留别故人（别本春晩作客中）

亂紅飛已（一作盡）無多豔遊終是如今少一番雨過（一作遍雨）一番春減催人漸老倚檻調鶯捲簾收燕故園空杳奈闌愁不（一作未）住悠悠萬里渾恰似（一作却一似）天涯草 不擬（一作礙）相逢古（一作故）道（一作長汀懽笑）纔疑夢又還驚覺清風在柳江搖白浪舟行趁曉（一作吟窗剪燭郵亭維纜山晴水曉）遮莫重來不如休去怎堪懷抱那知又五柳門荒曾（一作多）聽得鷗啼了

一萼紅

賦紅梅

倚闌干問綠華何事偷餌九還一作華丹浣錦溪邊飡霞竹裏一作外翠袖不倚天寒照芳一作苔樹晴光泛曉護一作誤么鳳無處認冰顏露洗春腴風搖醉一作翠魄聽笛江南樹一作枝掛珊瑚冷月嘆玉奴妝褪仙掾詩慳一作閒謾覓花雲不同棃夢一作素被羞熏棃雲無夢推篷恍記孤山步夜雪前村問酒幾銷凝把做杏花看得似古桃流水不到

人間

祝英臺近

與周草窗話舊

水痕一作草痕深花信足了一作寂寞漢南樹轉首青一作清陰

芳事一作意頓如許不知多少銷魂夜來風雨猶夢到斷

紅流處　最無據長年息影空山愁入庾郎句玉老田

荒心事已遲暮幾回聽得啼鵑不如歸去終不似舊時

鸚鵡

月下笛

孤遊萬竹山中閒門落葉愁思黯然因動黍離之感時寓甬東積翠山舍

萬里（一作竹）孤雲（一作峯）清遊漸遠故人何處寒窗夢裏猶（一作曾）記經行舊時路連昌約略無多柳第一是難聽夜雨謾驚回淒悄相看竹影擁衾誰語　張緒歸何暮半零落依依斷橋鷗鷺天涯倦旅（一作抱影）此時心事良苦只愁重灑西州淚問杜曲人家在否（一作怕不是當初伴侶）恐翠袖

正天寒猶倚梅花那樹

水龍吟

寄袁竹初

幾番問竹平安雁書不盡相思字籬根半樹村深孤艇闌干屢倚遠草兼雲凍河膠雪此時行李望去程無數并州回首還又渡桑乾水　笑我曾遊萬里甚匆匆便成歸計江空歲晚栖遲猶在吳頭楚尾疎一作獨柳經寒斷槎浮一作漂月依然憔悴待相逢說與相思想亦在相

思裏

綺羅香

紅葉

萬里飛霜一作霜飛又作一夜新霜千林落木一作千山木落寒豔不招春妒一作翻成春樹楓冷吳江獨客又吟愁句正船艤流水孤村似花繞斜陽歸路一作芳樹甚荒溝一片凄涼載情不去載愁一作秋去長安誰問倦旅羞見衰顏借酒飄零如許慢倚新妝不入洛陽花譜一作小字金書心事已成塵土為回風起舞

尊前盡化作斷霞千縷記陰陰綠遍江南夜窗聽暗雨

洞仙歌

觀王碧山花外詞集有感

野一作亂 鵑啼月便角巾還第輕擲詩瓢付一作趁 流水最無端小院寂歷一作寞 春空門自掩柳髮離離如此可惜歡娛地雨冷雲昏不見當時譜銀字舊曲怯重翻總是離愁一作愁音 淚痕灑一簾花碎夢沈沈知道不歸來尚錯問桃根醉魂醒未

新雁過妝樓

賦菊

風雨不來深院悄一作曉清事正瀟東籬杖藜重到秋氣冉冉吹衣瘦碧飄風蕭搖露梗膩黃秀野拂霜枝憶芳時翠微喚酒江雁初飛　湘潭一作澤無人弔楚嘆落莫自采誰寄一作記相思淡泊生涯聊伴老圃斜暉寒香應遍故里想鶴怨山空猶一作人未歸歸何晚問徑松不語只有花知

江神子

孫虛齋作四雲庵俾余賦之兩雲之間

奇峰相對接殊庭乍微晴又微陰舍北江東如蓋自亭亭翻笑天台連雁蕩隔一片不逢君　此中幽趣許誰鄰境雙清人獨清采藥難尋童子語山深絕似醉翁遊樂意林壑靜聽泉聲

塞翁吟

友雲

交到無心處出岫細話幽期看流水意俱遲且淡薄相依凌霄未肯從龍去物外共鶴忘機迷古洞掩晴暉翠影濕行衣　飛飛垂天翼飄然萬里愁日暮佳人未歸尚記得巴山夜雨耿無語共說生平都付陶詩休題五朶莫夢陽臺不贈相思

祝英臺近

耕雲

占寛閒鉏浩渺船艤水村悄非霧（一作靄）非煙生氣（一作意）

覆瑶草蒙茸數畝春陰夢魂落寞知踏碎棃花多少聽孤嘯山淺種玉人歸縹緲度晴峭鶴下芝田五色散微照笑他隔浦誰家半江疎雨空吟斷一犂清曉

風入松

岫雲

捲舒無意入虛玄丘壑伴雲煙石根清氣千年潤覆孤松深護啼猿靄靄靜隨仙隱悠悠閒對僧眠　傍花懶向小溪邊空谷覆流泉浮蹤自感今如此無心萬里行

天記得晉人歸去御風飛過斜川

瑤臺聚八仙

為野舟賦

帶雨春潮人不渡沙外曉色迢遥自横深静誰見隔柳停橈知我知魚未是樂轉蓬閒趁白鷗招任風飄夜來酒醒何處江臯 泛宅浮家更好度菰蒲影裏濯足吹簫坐闌千帆空競萬里波濤他年五湖訪隱第一是吴淞第四橋玄真子共遊煙水人月俱高

疎影

梅影

黃昏片月似映一作碎陰滿地還更清絶枝北枝南疑有疑無幾度背燈難折依稀倩靚一作女離魂處緩步出前村時節看夜深竹外横斜應妒過雲明滅　窺鏡蛾眉淡抹為容不在貌獨抱孤潔莫是花光描取春痕不怕麗譙吹徹還驚海上燃犀去處一作照水底珊瑚如疑一作活做弄得酒醒天寒空對一庭香雪

木蘭花慢

書鄧牧心東遊詩卷後

采芳洲薜荔流水外白鷗前度萬壑千巖晴嵐暖翠心目娟娟山川自今自古怕依然認得米家船明月閒延夜語落花靜擁春眠　吟邊象筆蠻牋清絕處小留連正寂寂江潭樹猶如此那更啼鵑居壓閉門隱几好林泉都在臥遊邊一作編記得當時舊事誤人却是桃源

風入松

陳文卿酒邊偶賦

小窗晴碧颭簾波畫影舞飛梭惜春休一作猶問花多少柳成陰一作陰成一作柳陰中春已無多金字一作塵篋初尋小扇銖衣一作山房早試輕羅一作乍試泥金巧扇初裁水碧輕羅園林未肯受清和人醉牡丹坡嘯歌且盡平生事問東風畢竟如何燕子尋常巷陌酒邊莫唱西河

臺城路

遊北山寺別本作雪竇寺訪同野雲日東巖

雲多(一作雪深)不記山深淺人行半天巖壑曠野飛聲虛空倒(一作側)影松挂危峰疑落流泉噴薄自窈窕尋源引瓢孤酌倦倚高寒少年遊事老方覺　幽尋閒院邃閣樹涼僧坐夏翻笑(一作深占)行樂近竹鷩秋(一作敲茶)穿蘿誤晚(一作閒坡種藥)都把塵緣消却東林似昨(一作東隣舊約)待學取當年晉人曾約童子何知故山空放鶴(一作算只有淵明至今寥寞動是千年未歸華表鶴)

還京樂

送陳行之歸吳

醉吟(一作遊)處多是琴尊竟日松下語有筆牀茶竈瘦節相引逢花須住正翠陰迷路年光(一作華)荏苒成孤旅待趁燕檣休忘了玄都前度　漸煙波遠怕五湖淒冷(一作西子)佳人袖薄修竹依依日暮(一作依依然見了須說千愁萬緒)知他甚處(一作日)重逢(一作來)便匆匆(一作忙)背(一作帶)潮(一作人)歸去莫因循誤了(一作卻)幽期應辜舊雨佇立山風晚月明(一作明月)搖碎江樹

臺城路

章靜山別業會飲

一窗煙雨不除草移家靜藏深窈東晉圖書南山杞菊誰識幽居懷抱疎陰未掃嘆喬木猶存易分殘照慷慨悲歌故人多向近來老（一作少）相逢何事欠早愛吟心共苦此意難表野水無鷗閉門斷柳不滿清風一笑荷衣製了待尋壑經丘遡雲孤嘯學取淵明抱琴歸去好

梅子黄時雨

病後別羅江諸友　別本作病中懷歸

流水孤村愛塵事頓消來訪深隱向醉裏誰扶滿身花影鷗鷺相看如一作鷺相比瘦近來一作茂陵不是傷春病嗟流景竹外野橋猶繫煙艇　誰引斜川歸興便啼鵑縱少無奈一作爭忍時聽待棹擊空明魚一作烟波千頃彈到琵琶留不住最愁人是黃昏近江風緊一行柳絲吹暝

西子妝慢

吴夢窗自製此曲余喜其聲調妍雅久欲述之

而未能甲午春寓羅江與羅景良野遊江上綠陰芳草景況離離因填此解惜舊譜零落不能倚聲而歌也別本羅景良作陳文卿

白浪搖天青陰漲地一片野懷幽意楊花點點是春心替風前萬花吹淚遥岑寸碧一作殘山剩水有誰識一作看朝來清氣自沈吟甚流一作風光輕擲一作把繁華如此斜陽外隱約孤村隔塢閒門閉漁舟何似一作自莫一作不歸來想桃源路通人世一作問桃開未危橋一作樓一作欄靜倚千年事都

消一醉謾依依愁落鵾聲萬里

聲聲慢

賦漁隱

門當竹徑鷺管岧磯煙波自有閒人棹入孤村落照正滿寒汀桃花遠迷洞口想如今方信無秦醉夢醒向滄浪容與淨濯蘭纓欵乃一聲歸去對筆牀茶竈寄傲幽情雨笠風蓑古意謾說玄真知魚淡然自樂釣清名空在絲綸笑未已笑嚴陵還笑渭濱

湘月

余載書往來山陰道中每以事奪不能盡興戊子冬晚與徐平野王中仙曳舟溪上天空水寒古意蕭颯中仙有詞雅麗平野作晉雪圖亦清逸可觀余述此詞蓋白石念奴嬌鬲指聲也

行行且止把乾坤收入一作拾蓬窗深裏一作把乾坤清事攬歸蓬底星散白鷗三四點數筆横秋一作塘秋清一作意岸嘴衝波

籬根受一作擁葉野逕通村市疎風迎面一作古林深處溼衣原是空翠　堪嘆敲雪門荒爭棋墅冷苦竹鳴山鬼縱使如今猶有晉無復清遊如此落日沙黃遠天雲淡弄影蘆花外幾時歸去剪取一半煙水

長亭怨

為任次山賦馴鷺

笑海上白鷗盟冷飛過前灘又顧一作自看秋影似我知魚亂蒲流水動清飲歲華空老猶一縷柔絲戀頂慵憶鴛

行想應是朝回花徑　人静悵離羣日莫都把野情消盡山中舊隱料獨樹尚懸蒼暝引殘夢直上青天又何處溪風吹醒定莫負歸舟同載煙波千頃

徵招

聽袁伯長琴別本琴上有太古二字

秋風聲一作吹碎江南樹石牀自聽流水別鶴不一作夜歸來引悲風千里餘音猶在耳有誰識醉翁深意去國情懷草枯沙遠尚鳴山鬼　客裏可消憂人間世寥寥幾

年無此杏老古壇荒把淒涼空指心塵聊更洗傍何處竹邊松底共良夜白月紛紛一作娟娟領一天清氣

法曲獻仙音

席上聽琵琶有感

雲隱山暉樹分溪影未放妝臺一作樓簾捲簾一作窗密籠一作收香鏡圓窺粉一作袖鼻温香倚窗窺粉花深自然寒淺正人在銀屏底琵琶半遮面　語聲軟且休彈玉關愁一作秋怨怕喚起西湖那時春感楊柳古灣頭記小憐隔水曾見

聽到無聲謾贏得情緒難剪把一襟心事散入落梅千點

渡江雲

懷歸 別本作客中寒食書以寫興

江山居一作歸未定貂裘已敝空自帶愁歸亂花流水外訪里尋鄰都是可憐時橋邊燕子似軟語斜日江籬休問我如今心事錯認鏡中誰　還思新煙驚換舊雨難招做不成春意渾未省誰家芳草猶夢吟詩一株古柳

觀魚港傍清池足可幽棲閒趣好白鷗尚識天隨

別本

玉京遊已倦貂裘背雪故國一身歸浣花流水外訪里尋鄰都是可憐時孤雲遡遠愁倒影斜日江籬休問取如今成事老鬢漸垂絲　悽悽停杯看劒換吳分香做不成春意渾未省誰家芳草猶夢新詩凄涼最是梅邊月怕夜寒倚竹依依歸去好白鷗認得天隨

鬬嬋娟

春感 別本作故園荒没懽事去心有感而作

舊家池沼尋芳處一作簾休下從教飛燕頻繞一灣柳護水房春看鏡鸞窺曉暈宿酒一作粉雙蛾淡掃羅襦飄帶腰圍小盡醉方歸去又暗約明朝鬭草誰解先到　心緒亂若晴一作游絲那回遊處墜紅爭戀殘照近來心事漸無多尚被鶯聲惱便白髮如今縱少情懷不似前時好謾竚立東風外一作慢重省燕臺句愁極還醒背花一笑

暗香

海濱孤寂有懷秋江竹閣二友 別本作海濱孤寂魚浪不來寄

李商隱

羽音遼邈一作雁書寥莫一作故交零落怪四虛一作簷畫静一作悄近來無鵲木一作水葉吹寒極目凝思一作愁思一作愁凝一作凝情倚江閣不信相如便老猶未減當時遊樂但趁他鬭一作書草籌花終是帶離索　憶昨更情惡一作寂寞夜偏覺謾認着梅花是君還錯石牀冷落閒掃松陰與誰酌一自飄零一作流去遠幾誤了燈前深約縱到此歸未得幾曾忘却

玉漏遲

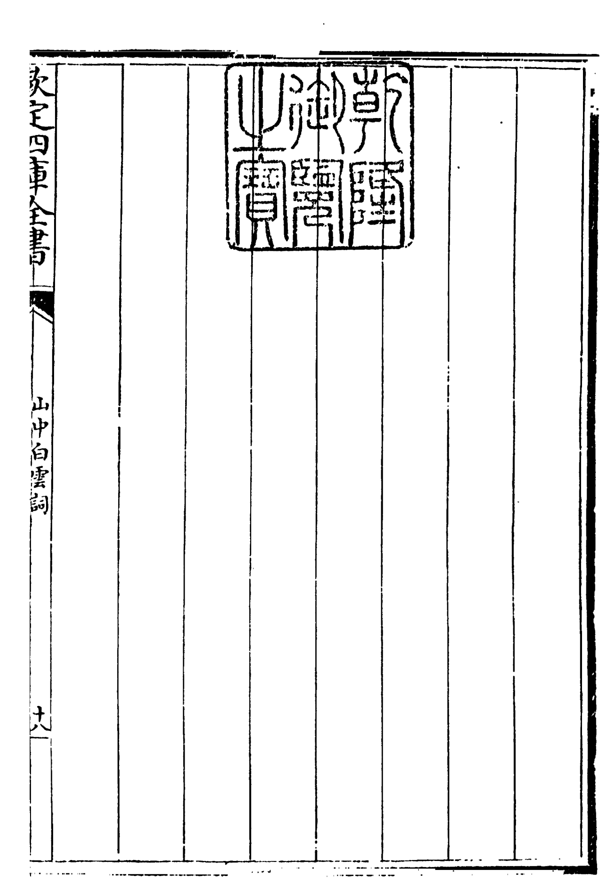
登無盡上人山樓

竹多塵自掃幽通徑曲禪房深窈空翠吹衣坐對閒一作野雲舒一作孤嘯寒一作喬木猶懸故葉又過了一番殘一作斜照經院悄詩夢正迷一作寒獨憐衰草 幽一作佳趣盡屬閒僧渾未識人間落花啼鳥呼酒凭高莫問四愁三笑可惜泰山晉水甚却向此時登眺清趣一作處一作致少那更好游人老

長亭怨

歲庚寅會吳菊泉於燕薊越八年再會於甬東未幾別去將復之北遂作此曲別本庚寅作辛卯

記橫笛玉關高處萬里沙寒雪深無路破却貂裘遠遊歸後與一作共誰譜故人何許渾忘了江南舊雨不擬重逢應笑我飄零如羽　同去釣珊瑚海樹底事又成行旅煙蓬斷浦更幾點戀人飛絮如今又京洛一作國尋春定應被薇花留住且莫把孤愁說與當時歌舞


乾隆御覽之寶

山中白雲詞卷二

欽定四庫全書

集部

山中白雲詞卷三
四

詳校官編修臣周瓊

侍讀臣孫球覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣金光悌

謄録監生臣黄廷璧

山中白雲詞卷三

宋 張炎 撰

西河

依綠莊賞荷分淨字韻（別本依上有史元叟三字）

花最盛西湖曾泛煙艇鬧紅深處小秦箏斷橋夜飲鴛鴦水宿不知寒如今翻被驚醒　那時事都倦省闌干來此閒凭是誰分得半機（溪一作）雲恍疑畫錦想當（別本多年）字飛燕皺裙時舞盤微墮珠粉　軟波不剪素練淨碧

盈盈移下秋影醉裏玉書難認且脫巾露髮飄然乘興一葉浮香天風冷

玲瓏四犯

杭友促歸調此寄意

流水人家乍過了斜陽一片蒼樹怕聽秋聲却是舊愁來處因甚尚客殊鄉自笑我被誰留住問種桃莫是前度不擬桃花輕誤　少年未識相思苦最難禁此時情緒行雲暗與風流散方信別淚如雨何況帳空夜鶴一作

鶴怨怎奈向如今歸去更可憐閒裏白了頭還知否

淒涼犯

過隣家見故園有感 別本無題

西風暗剪荷衣碎柔絲不解重緝荒煙斷浦晴暉歷一作零亂半江摇碧悠悠望極忍獨聽秋聲漸急更憐他柳髪蕭條相與動愁色　老態今如此猶自留連醉節遊屐一作慷慨猶歌唾壺空擊不堪瘦影渺天涯儘成行客因甚忘歸謾吹裂山陽夜笛夢三十六陂流水去未得

聲聲慢

別四明諸友歸杭

山風古道海國輕車相逢只在東瀛淡薄秋光恰似此日遊情休嗟鬢絲（一作杭）斷雪（一作唾壺暗缺）喜閒身重渡（一作入一作過）西泠（一作林）又遡遠趁回潮拍岸斷浦揚舲　莫向長亭折柳正紛紛落葉同是飄零舊隱新招知住第幾層雲踈籬尚存晉菊想依然認得淵明待去也最愁人猶戀故人

燭影搖紅

西浙冬春間遊事之盛惟杭為然余冉冉老矣始復歸杭與二三友行歌雲舞繡中亦清時之可樂以詞寫之

舟艤鷗波訪隣尋里愁都散老來猶似柳風流先露看花眼閒一作重 把花枝細揀笑盈盈和香待剪也應回首紫曲門荒當年一作時遊慣 簫鼓黃昏動人心處一作事情無限錦街不甚月明多早已驕塵滿繞過風柔夜暖

漸迤邐芳程遞趲向西湖去一作舊曾游處那里人家依然鶯燕

憶舊遊

過故園有感別本作過隣家望故園有感

記凝妝倚扇笑眼窺簾曾款芳尊步屧交枝逕引生香不斷流水中分忘了牡丹名字和露撥花根甚杜牧重來買栽無地都是銷魂　空存斷腸草伴幾摺眉痕幾點啼痕鏡裏芙蓉老問如今何處綰綠梳雲怕有舊時歸

燕猶自識黃昏待說與羇愁一作追游遙知路隔楊柳門

春從天上來

己亥春復回西湖飲靜傅董高士樓作此解以寫我憂

海上回槎認舊時鷗鷺猶戀蒹葭影散香消水流雲在疎樹十里寒沙難問錢塘蘇小都不見擘竹分茶更堪嗟似一作向荻花江上誰弄一作嘆餘音嫋嫋却是琵琶　煙霞自延晚照盡換了西林一作陵　窈窕紋紗蝴蝶飛來不知是

夢猶疑春在隣家一掬幽懷難寫一作未必銅駝解語春何處春已

天涯減繁華是山中一作且休嫌杜宇不一作莫是一作只恨楊花

甘州

賦衆芳所在

看涓涓兩水自東西中有百花莊步交枝逕裏簾分晝

影窗聚春香依約誰教鸚鵡列屋帶垂楊方喜閒居好

翻為詩忙　多少周情柳思向一丘一壑留戀年光又

何心逐鹿蕉夢正錢塘且休將扇塵輕障萬山深不是

舊河陽無人識牡丹開處重見韓湘

慶清朝

韓亦顔歸隱兩水之濱殆未遜王右丞茱萸沜

予從之遊盤花旋竹散懷吟眺一任所適太

白去後三百年無此樂也別本無太白去後二句

淺草猶霜融泥未燕晴梢潤葉初乾閑扶短策隣家一作尋幽小聚清歡錯認籬根是雪梅花過了一番寒風還峭

較遲芳信却是春殘此境此時此意待攜琴獨去不

冷慵彈飄飄爽氣飛鳥相與俱還醉裏不知何處一作潭影空摇醉魄好詩盡在夕陽山山深杳更無人到流水花間

真珠簾

棃花

綠房幾夜迎清曉光摇動素月溶溶如水惆悵一株寒記東闌閒倚近日花邊一作間無舊雨便寂寞何曾吹淚燭外謾羞得紅妝而今猶睡　琪樹皎立風前萬塵空獨挹飄然清氣雅淡不成嬌擁玲瓏一作娟娟春意落寞一作

淡淡雲深詩夢淺但一似唐昌宮裏元是是分明錯認當時玉蕊

探春慢

雪霽

銀浦流雲綠房迎曉一抹牆腰月淡暖玉生煙懸冰解凍一作融碎一作露滴瑤階如霰一作點點纔放些晴意早瘦了梅花一半也知不做花看一作不作花香東風何事吹散搖落似一作易成秋苑甚釀得春來怕教春見野渡舟回前

村門掩應是不勝清怨次第尋芳去灞橋外蕙香波暖猶妒聽一作簷聲看燈人在深院

銀浦流雲綠房迎曉浮浮光粲初覗燒色初分庭別本陰還凍猶憶瑤瑤幾片纔放此晴意早消瘦南枝一半也知不做花看向風何事吹散　惆悵瓊林夢斷空釀得春成還怕春見凍解屋陰漸垂山溜淨洗修眉重展添作寒江水泛蕙渚波明香滿尚聽簷聲誰家試燈深院

風入松

春遊（别本作醉花邊）

一春不是不尋春終是不忺人好懷漸向中年減對歌鍾渾没心（一作風）情短帽（一作夢）怕黏飛絮輕衫厭撲游塵暖香十里軟（一作款）鶯聲小舫（一作艇）綠楊陰夢隨蝴蝶飄零後尚依依花月闌心惆悵一株（一作東闌）梨雪明年甚處清明

渡江雲

次趙元父韻

錦香一作鄉繚繞地深一作涼燈挂壁簾影浪花斜酒船歸去後轉首河橋那處認紋紗重盟鏡約還記得前度秦嘉惟只有葉題堪寄一作付流不到天涯　驚嗟十年心事幾曲闌干想蕭娘聲價閑過了黃昏時候疎柳啼鴉浦潮夜湧平沙白一作淨問一作迴斷鴻知落誰家書又遠空江片月蘆花

探芳信

西湖春感寄草窗 別本作次周草窗韻

坐清晝正治思 一作興 縈花餘醒倦酒甚探 一作採 芳人老芳心尚如舊銷魂忍說銅駝事不是因春瘦向西園竹掃頹垣蔓蘿荒甃 風雨夜來驟嘆歌冷鶯簾恨凝蛾岫愁到今年多似去年否舊 一作賦 情懶聽山陽笛目極空搔首我何堪老却江潭漢柳 一作短髮

聲聲慢

題吴夢窗遺筆 別本作題夢窗自度曲霜花腴卷後

煙堤小舫雨屋深燈春衫慣染京塵舞柳歌桃心事暗惱東鄰渾疑夜窗夢蝶到如今猶宿花陰（一作深）待喚起甚江蘺搖落化作秋聲 回首曲終人遠（一作去）黯銷魂忍看朶朶芳雲潤（一作戲）墨空題惆悵醉魄難醒獨憐水樓賦筆有斜陽還怕登臨愁未了聽殘鶯啼過柳陰

徵招

答仇山村見寄

可憐張緒門前柳相看頓非年少三徑已荒涼更如今

懷抱薄游渾是感滿煙水 一作喬木 東風殘照古調誰彈古音誰賞 一作聽 歲華空老 京洛染緇塵悠然 一作悠悠 意獨對南山一笑只在此山中甚相逢不早瘦吟心共苦知幾度剪燈窗小何時更聽雨巴山賦草池春曉

甘州

餞草窗歸霅

記天風飛珮紫霞邊顧曲萬花深甚相如情 一作游 倦少陵愁老 闕 嘆飄零短夢恍然今昔故國十年心回首三

(一作空)三徑松竹成陰　不恨片篷南浦恨剪燈聽雨誰作孤吟料瘦節歸後閒鎖北山雲是幾番柳邊竹色是幾番同(一作長)醉古園林煙波遠筆牀茶竈何處逢君

一萼紅

弁陽翁新居堂名志雅詞名蘋洲漁笛譜

製荷衣傍山窗卜隱雅志可閒時款竹門深移花檻小動人芳意菲菲怕冷落蘋洲夜月想時將漁笛靜中吹塵外柴桑燈前兒女笑語忘歸　分得煙霞數畝乍掃

苔尋徑撥葉通池放鶴幽情吟鶯歡事老去却願春遲
愛吾廬琴書自樂好襟懷初不要人知長日一簾芳草
一卷新詩

高陽臺

慶承園即韓平原南園戊寅歲過之僅存丹桂
百餘株有碑記在荆榛中故末有亦猶今之
視昔之感復嘆葛嶺賈相之故廬也

古木迷鴉虛堂起燕懽遊轉眼驚心南圃東窗酸風掃

盡芳塵鬢貂飛入平原草最可憐渾是秋陰（一作聲）夜沈沈不信歸魂不到花深　吹簫踏葉（一作散髮）幽尋去任船依斷石袖裏寒雲（一作向橋邊喚酒樹底行吟）老桂懸香珊瑚碎擊無聲（一作身在山中舉頭一片香雲）故園已是愁如許撫殘碑却又傷今更關情秋水人家斜照西泠（一作山林）（秋水觀貫相行樂處）

臺城路

送周方山遊吴

朗吟未了西湖酒驚心又歌南浦折柳官橋呼船野渡

還聽垂虹一作憶五湖　風雨漂流最苦況如此江山此時情緒怕有鷗夸笑人一作君　何事載詩去　荒臺祇今在否登臨休望遠都是愁處暗草埋沙明波洗月誰念天涯羈旅荷陰未暑快料理歸程一作飛珮歸來　再盟鷗鷺只恐一作有空山一作見說江南　近來無杜宇

桂枝香

送賓月葉公東歸

晴江迴闊又客裏天涯還嘆輕別萬里潮生一棹柳絲

猶結荷衣好向山中補共飄零幾年霜雪賦歸何晚依依徑菊弄香時節　料此去清遊未歇引一片秋聲都付吟箧落葉長安古意對人休說相思只在相留處有孤芳可憐空折舊懷難寫山陽怨笛夜涼吹月

慶春宫

金粟洞天

蟾窟研霜蜂房㸃蠟一枝曾伴涼宵清氣初生丹心未折濃豔到此都消避風歸去貯金屋妝成漢嬌粟肌微

潤和露吹香直與秋高　小山舊隱重一作誰招記得相

逢古道迤遥把酒長歌插花短舞誰在水國吹簫餘音

何處看萬里星河動搖廣庭人散月淡天心鶴下銀橋

長亭怨

舊居有感

望花外小橋流水門巷愔愔玉簫聲絶鶴去臺空珮環

何處弄明月十年前事愁千折一作結心情頓別露粉風

香誰為主都成消歇　凄咽曉一作小窗分袂處同把帶

鴛親結江空歲晚便忘了尊前曾說恨西風不庇寒蟬便掃盡一林殘葉謝一本有他字楊柳多情還有綠陰時節

甘州

寄李筠房

望涓涓一水隱芙蓉幾被暮雲遮正憑高送目一作望極西風斷雁殘月平沙未覺丹楓盡老搖落已堪嗟無避秋聲處愁滿天涯　一自盟鷗別後甚酒瓢詩錦輕誤年華料荷衣初煖不忍負煙霞記前度翦燈一笑再相逢

知一作却在那人家空山遠白雲休贈只贈梅花

前調

趙文升索賦散樂妓桂卿

隔花窺半面帶天香吹動一天秋嘆行雲流水寒枝夜鵲楊柳灣頭浪打石城風急難繫莫愁舟未了笙歌夢倚櫂西州　重省尋春樂事奈如今老去鬢改花羞指斜陽巷陌都是舊曽遊憑寄與采芳儔侶且不須容易說風流爭得似桃根桃葉明月妝樓

疎影

題實月圖

雪空四野照歸心萬里千峰獨立身與天游一洗襟懷海鏡倒湧秋白一作日相逢懶問盈虧事但脈脈此情無極是幾番飛蓋追隨桂底露衣香濕　閒款樓臺夜色料水光未許人世先得影裏分明認得山河一笑亂山橫碧乾坤許大須容我渾忘了醉鄉猶客待倩誰招下清風共結歲寒三益

湘月

賦雲溪

隨風萬里已無心出岫浮游天地為問山中何所有此意不堪持寄淡薄相依行藏自適一片松陰外石根蒼潤飄飄元是清氣　長伴暗谷泉生晴光瀲灩濕影搖花碎濁濁波濤江漢裏忽見清流如此枝上瓢空鷗前一作邊沙淨欲洗幽一作愁人耳白蘋洲上浩歌一櫂春水

別本從龍萬里渺滄溟一粟浮游天地為問山中何所

有心事不堪持寄古態行藏閒情舒卷飛出紅塵外石根蒼潤飄然一片清氣　長伴澗底泉生晴光瀲灩濕影搖花碎濁濁波濤江漢裏忽見清流如此鶴浴沙寒鷗眠竹淨深會漁翁意白蘋洲上浩歌一櫂春水

真珠簾

近雅軒即事

雲深別有深庭一作新　宇小簾櫳一作窗閒一作紗窗一作窗櫳　占取芳

菲一作園林多處花暗水房春潤幾番酥雨見說蘇堤一作堤邊晴未穩便懶一作好趁踏青人去休去且料理琴書夸猶今古誰見靜裏閒心一作佳趣靜樂蕭閒縱荷衣未葺一作緝雪巢堪賦醉醒一乾坤任此情何許茂樹石牀同一作因坐久一作嘯傲行行歸較晚又卻被清風留住欲住奈簾影妝樓一作簾捲西園剪燈人語

大聖樂

華春堂分韻同趙學舟賦

隱市山林傍家池館頓成佳趣是幾番臨水看雲就樹攬香（一作芳）詩滿闌干橫處翠徑小車行花影聽一片春聲人笑語深庭（一作院）宇對清（一作晴）晝漸長閒教鸚鵡芳情緩尋細數愛碧草平煙（一作烟江）紅（一作空）自雨任燕（一作鷗）來鶯（一作鴻一作鷗）去香凝翠暖（一作閒心未老）歌酒清時鐘鼓（別本無歌酒字）二十四簾冰壺裏有誰在簫臺猶醉舞吹笙侶倚高寒半天風露

瑞鶴仙

趙文升席上代去姬寫懷

楚雲分斷雨問那回因甚琴心先許匆匆話離緒正花房蜂鬧着春無處殘歌剩舞尚隱約當時院宇暗銷凝銅雀深深（一作從此愁多）忍（一作誰）把小喬輕誤 休賦玉尊別後老葉沈溝暗珠還浦歡遊再（一作試）數能幾日采芳去（一作能幾日歡娛）最（一作又）無端做了霎時嬌夢不道風流慿苦把餘情付與秋蛩夜長自語

祝英臺近

重過西湖書所見

水西船山北酒多為買春去事與雲消飛過舊時雨謾留一掬相思待題紅葉（一作豆）奈紅葉（一作豆）更無題處正延竚亂花渾不知名嬌小未成語短棹輕裝（一作裘）逢迎斷橋路那知楊柳風流樹猶如此更休道少年張緒

戀繡衾

代題武桂卿扇

一枝涼玉歒路塵下瑶臺疑是夢雲怕趁取西風去被

何人拈住皺裙　溫柔只在秋波裏這些兒真箇動心

再同飲花前酒莫都忘今夜夜深

甘州

趙文叔與余賦別十年餘余方東游文叔北歸

況味俱寥落更十年觀此曲又當何如耶

記當年紫曲戲分花簾影最深深聽惺忪語笑香尋古

字譜㸃新聲散盡一作歌舞黃金歌舞一作去後那處著春情夢

醒方知夢夢豈無憑　幾點別餘清淚盡化作妝樓斷

雨殘雲指梢頭舊恨豆蔻結愁（一作秋一作同）心都休問北來南去但依依同是可憐人還飄泊何時（一作處）尊酒却說如今

浣溪紗

犀押重簾水院深柳綿（一作楊花）撲帳晝愔愔夢回孤蝶弄春陰　乍減楚（一作寒）衣收帶眼初勻商（一作暖）鼎熨香心燕歸搖動護花鈴

菩薩蠻

蕊香不戀琵琶結舞衣折損藏花蝶春夢未堪憑幾時春夢真　愁把殘更數淚落燈前雨歌酒一作舞可曾忺情懷似去年

四字令

鶯吟翠屏簾吹絮雲東風也怕花嗔帶飛花趕春　隣娃笑迎嬉遊趁晴明朝何處相尋那人家柳陰

山中白雲詞卷三